Pache SARL - 64 Route de Gravin, 74300 Magland
04 50 89 57 17 contact@pache-adler.fr
www.pache-adler.fr

Fiche technique

ADLER
Dans nos veines coulent les couleurs.

Arova Antik-Patina 1003

Glacis pigmentaire permettant d'**obtenir** divers effets de vieillissement, à usage **industriel** et **professionnel**

DESCRIPTION DU PRODUIT

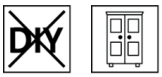
Généralités

Glacis pigmentaire à base d'alcool conçu pour obtenir divers effets de vieillissement et donner un caractère antique au bois. Les vernis pour meubles à base de solvants ou à base aqueuse conviennent tous deux comme couches de fond. Pour obtenir un caractère antique lors du revernissage de meubles et d'aménagements intérieurs.

Propriétés particulières et normes d'essai

- **Ordonnance française DEVL1104875A**
  relative à l'étiquetage des produits de revêtement pour le bâtiment concernant leurs émissions de polluants volatils : A+

Domaines d'utilisation



Pour les meubles, l'aménagement intérieur, les lambrissages et les plafonds en bois.

Selon le vernis pour meubles utilisé, le produit n'est pas approprié pour les surfaces dans les domaines de l'ameublement et de l'aménagement intérieur dans les domaines d'utilisation II - IV selon la norme ÖNORM A 1610-12.

Application en combinaison avec un vernis de finition approprié.

APPLICATION

Indications d'application

- Veuillez bien remuer ou bien agiter le produit avant usage. Ainsi, le produit devient fluide et prêt à l'emploi.
- La température du produit, du support et ambiante doit être de + 15 °C minimum.
- Arova Antik-Patina (1003) est patiné entre la couche fond et le vernis de finition.
- Il est important d'éviter des quantités d'application excessives, car le vernis de finition pourrait présenter une adhérence réduite à ces endroits.
- Ne pas reverser le produit de l'outil d'application ou du produit pollué par la poussière de bois dans le récipient d'origine.
- Toute modification du processus de traitement, des conditions environnementales, le non-respect des consignes ou l'utilisation de produits non mentionnés peuvent avoir une influence défavorable sur le résultat.
- Veuillez respecter nos **ARL 110 – Directives de travail pour la teinture du bois**.

PACHE sarl

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz
Téléphone : 0043/5242/6922-190, Fax : 0043/5242/6922-309, Courriel : technical-support@adler-lacke.com

Ces indications sont fondées sur l'état actuel de nos connaissances et sont destinées à conseiller au mieux l'acheteur/l'utilisateur. Toutefois, elles exigent une adaptation individuelle aux domaines d'utilisation et aux conditions d'emploi. La décision concernant l'aptitude du produit livré et son utilisation incombe à l'acheteur/l'utilisateur, c'est pourquoi nous recommandons de tester l'aptitude du produit sur un échantillon. Par ailleurs, nos conditions générales de vente sont applicables. La présente édition remplace toute fiche antérieure. Sous réserve de modifications de conditionnement, teintes et degrés de brillance disponibles.

Technique d'application

	Pistolet à godet
Buse de pulvérisation Ø (mm)	1,5 - 1,8
Pression de pulvérisation (bar)	1,5
Rendement par application (m²/l)	10

Le rendement indiqué inclut la perte de pulvérisation.

La forme et l'état de surface de la pièce ainsi que le type d'application influencent la consommation réelle. Les valeurs de consommation exactes peuvent seulement être déterminées en réalisant un essai de revêtement au préalable.

Temps de séchage

(à 23 °C et 50 % d'humidité rel.)

Peut être retiré	30 minute
Recouvrable (vernis à base de solvants)	30 minutes
Recouvrable (vernis à base aqueuse)	30 minutes

Les valeurs citées doivent servir de référence. Le séchage dépend du support, de l'épaisseur de la couche, de la température, de la ventilation et de l'humidité relative de l'air.

Éviter les rayons directs du soleil !

Nettoyage des outils

Immédiatement après usage avec de Waschverdünner (8501) ou Nitro-Verdünner (8017).

SUPPORT

Type de support

Bois de feuillus et de conifères (bois massif, bois plaqué, bois de particules (recouverts), matériaux à base de fibres de bois).

Qualité du support

Le support doit être sec, propre, bien adhérent, exempt de graisse, de cire et de poussière de bois.

Préparation du support

Teinte du support dans le ton de base souhaité :

Pour les bois de conifères, nous recommandons l'utilisation de Arova Ultra (1360) ou Arova Alpin (1361), et pour les bois de feuillus, des teintures telles que Arova Flex (1340) ou Arova Classic (1333). Avec les types de teintures mentionnés, des vernis à base aqueuse ou de solvants peuvent être utilisés.

STRUCTURE DE REVÊTEMENT

Couche d'apprêt

Appliquer 1 à 2 couches avec ponçage intermédiaire en utilisant des systèmes de vernis pour meubles tels que Aduro Legnopur (2513) ou Bluefin Resist (2963)comme couche de fond.

Ponçage intermédiaire

Au plus tôt après un temps de séchage d'environ 3 heures à température ambiante, mais idéalement pendant une nuit. Grain 280 / Ensuite, poncer à nouveau avec un tampon abrasif (par exemple, Scotch-Brite de la société 3M).

Si des temps de séchage intermédiaires plus courts sont choisis, il devient plus difficile de retirer Arova Antik-Patina (1003) des surfaces.

Pour les surfaces brossées, le ponçage intermédiaire est effectué avec un tampon abrasif.

Éviter le ponçage en boucle ! Dépoussiérer les surfaces !

PACHE sarl

Application du produit	1 x Arova Antik-Patina (1003) / Le produit est appliqué de manière uniforme et en couche pas trop saturée par pulvérisation sur les surfaces fraîchement poncées. Après un temps de séchage d'environ 20 minutes à température ambiante, la patine est retirée des zones en relief à l'aide de papier abrasif (grain 280). Ensuite, une retouche légère peut être effectuée avec un tampon abrasif si nécessaire. Cette méthode de travail permet au produit de rester dans les creux et les coins des pièces profilées, donnant à la pièce le caractère antique souhaité.
Revêtement suivant	Le vernissage de finition final est réalisé avec les mêmes vernis que ceux utilisés pour l'apprêt, en quantité d'application normale. L'application ne doit pas se faire en couche trop mince. Pour assurer une bonne adhérence intercouche, il est essentiel que le ponçage intermédiaire, l'application et le retrait de Arova Antik-Patina (1003), ainsi que le vernissage de finition, soient effectués dans un délai de 8 heures. Des délais d'attente plus longs entraînent une réduction de l'adhérence.

INDICATIONS DE COMMANDE

Conditionnement	750 ml, 5 l
Teintes / Degrés de brillance	**Teinte(s) standard :** Farblos (1003400100) Weiß (1003040741) Rotbraun (1003040742) Dunkelbraun (1003040743) Schwarz (1003040744) Creme (1003040745) Grau (1003040747) Beige (1003040746) Les teintes sont miscibles entre elles et peuvent être éclaircies avec Arova Antik-Patina Farblos (1003400100). Avant d'entamer les travaux de teinte, toujours effectuer une teinture d'essai sur le bois original et la recouvrir avec le vernis prévu afin de pouvoir évaluer la teinte finale. Pour une même commande, n'utiliser que des teintures provenant du même lot.
Produits complémentaires	Aduro Legnopur (2513) Bluefin Resist (2963) Arova Alpin (1361) Arova Classic (1333) Arova Flex (1340) Arova Ultra (1360) Nitro-Verdünner 8017 (8017) Waschverdünner 8501 (8501) Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

PACHE sarl

AUTRES REMARQUES

Délai de conservation/stockage

Au moins 1 année(s) dans son récipient d'origine fermé.

Stocker dans un endroit frais, mais à l'abri du gel.

Données techniques de sécurité

Le produit est uniquement approprié pour l'application industrielle et professionnelle.

En règle générale, l'inhalation d'aérosols de vernis en cas d'application par pulvérisation doit être évitée. Cela est garanti par le port conforme d'un masque respiratoire (filtre combiné A2/P2).

Vous trouverez des informations plus détaillées sur la sécurité pendant le transport, le stockage et la manipulation, ainsi que la gestion des déchets dans la fiche de données de sécurité correspondante. La version actuelle peut être consultée sur le site internet **www.adler-lacke.com**.

PACHE sarl